

IGP - IPO

Mezinárodní zkušební řád pro sportovní výcvik psů

Tento zkušební řád byl schválen předsednictvem FCI vdne.....2018. a je platný od 1.ledna 2019

Oddíl A stopa

Je třeba vyvarovat se toho, aby průběh stopy byl zjiřitelný zrakem. Stopy jsou pokládány normální chůzí.

Délka kroku při šlapání stop = 50cm. Odstup od jednotlivých úseků stopy musí být alespoň 30 kroků. Po dobu kladení vlastní stopy nesmí být pes v dohledu. Po dobu kladení cizí stopy nesmí být psovod a pes v dohledu. Kladeč cizích stop může být rovněž účastníkem zkoušek jako psovod nebo figurant. Kladeč cizích stop může šlapat stopu rodinnému příslušníkovi nebo osobě žijící ve společné domácnosti. ***U zkoušek IFH-1, IFH-2, IGP-FH, obdrží kladeč od rozhodčího nebo osoby zodpovědné za pachové práce, náčrtek s tvarem stopy, kam v průběhu kladení stopy zaznamenává konkrétní prvky s nimiž se v terénu setkal (např. stromy, sloupy, chatky apod.)***

Použity mohou být jen dobře napachované předměty (nejméně 30 min.) V průběhu jedné stopy musí být pokládány rozdílné předměty (např.: kůže, textil, dřevo). Předměty musí být cca 10 cm dlouhé, 2 - 3 cm široké a 0,5 - 1 cm silné, a nesmí se svou barvou podstatně lišit od okolního terénu. **První předmět je pokládán v polovině 1. úseku, druhý předmět je pokládán v polovině 2. úseku, třetí předmět stopu ukončuje.** V případě, že je jeden z úseků výrazně krátký a položení předmětu na tento úsek by nebylo vhodné, může rozhodčí rozhodnout o položení dvou předmětů na následující úsek. Nutno je však dodržet minimální vzdálenost předmětů mezi sebou, která je v tomto případě 30 kroků a dále je nutno dodržet minimální vzdálenost 20 kroků za nebo před lomem. **U zkoušek IGP-3, IFH-V, IFH-1, IFH-2, IGP-FH - se první předmět pokládá minimálně po 100 krocích na 1. nebo 2. úsek, další předměty dle instrukcí rozhodčího, poslední předmět stopu ukončuje. Předměty musí být pokládány na stopu za chůze.** Po položení posledního předmětu pokračuje kladeč v přímém směru ještě 10 kroků.

Hlášení a odhlášení na stopě:

Psovod se hlásí rozhodčímu se psem upoutaným na rozvinuté 10 metrové šňůře. Pokud pes stopuje na postroji, musí mít již v době hlášení pes postroj na sobě. Hlášení probíhá v základním postoji se psem u nohy.

"Pane rozhodčí psovod XY se psem XY jsou připraveni k provedení pachových prací dle zkoušky XY, pes předměty označuje (zvedá/přináší)"

Na pokyn rozhodčího je pes pomalu a klidně odveden k nášlapu. Cca 2 metry před nášlapem si může psovod upravit stopovací šňůru pod nohy psa (mezi přední nebo i mezi zadní končetiny). Jakmile psovod vydá povel pro zahájení stopy, nesmí už psa nijak upravovat.

Na pokyn rozhodčího přichází psovod se psem k rozhodčímu, aby provedl odhlášení.

"Pane rozhodčí psovod XY se psem XY hlásí ukončení pachových prací dle zkoušky XY, zde předkládám nalezené předměty.)"

Za ukončení práce na stopě se považuje zadání výsledného bodového zisku rozhodčím a sportovní gesto v podobě podání ruky mezi psovodem a rozhodčím. Až po ukončení práce na stopě může psovod psa upoutat na krátké vodítko a psa výrazněji pochválit či odměnit. V průběhu práce na stopě není psovodovi povoleno mít u sebe jakékoliv motivační předměty nebo krmivo a porušení tohoto ustanovení vede k diskvalifikaci.

Práce psa na stopě:

Uvedení psa do stopy musí být **bez ukazování rukou** do směru stopy. Při uvedení (i při opětovném nasazení po nalezení předmětu) musí pes pracovat samostatně. Na jeden povel "stopa" nebo "hledej" pro každé uvedení. Na nášlapu musí pes intenzivně, avšak klidně a s nízkým nosem nasát pach. Psovod se musí zdržet jakékoliv pomoci. Uvedení psa na stopu není nijak časově limitováno. Rovněž délka setrvání psa na nášlapu (ať již krátká nebo dlouhá) není kritériem pro hodnocení. Psovod má pro uvedení psa do stopy v místě nášlapu tři povely.

Pes musí stopu sledovat s nízkým nosem, intenzivně, vytrvale a pokud možno rovnoměrným tempem (závislým na obtížnosti terénu). Psovod následuje psa s odstupem 10 metrů na konci stopovacího vodítka. Není chybou pokud se vodítko dotýká země. Pokud se pes do stopovacího vodítka zamotá, psovod **může požádat rozhodčího** o úpravu stopovacího vodítka. Rozhodčí psovodovi určí, ve kterém úseku stopy lze toto provést (např. mimo oblast lomu). Psovod pak velí psovi lehní, jde ke psu, rozmotá jej, jde zpět na konec stopovacího vodítka a odtud velí psovi povel pro sledování stopy. I v tomto případě má psovod pro znovuuvedení psa do stopy 3 povely (rozmějí jeden povolený a 2 dodatečné). Zachová-li psovod předepsaný postup je tato úprava je bez bodové ztráty.

Předměty - Jakmile pes označí předmět, psovod upustí nebo položí stopovací vodítko, jde přímo ke psu a postaví se do základního postoje vedle psa. Na pokyn rozhodčího psovod uchopí předmět a zvednutím předmětu nad hlavu ukáže rozhodčímu, že pes předmět našel. Předmět musí ležet přímo před psem nebo jej pes musí mít mezi předními packami. Pes se nesmí předmětu dotýkat. Při uvedení psa do stopy po označeném předmětu, zvedne psovod nejprve stopovací vodítko, postaví se do základního postoje vedle psa, který stále zaujímá polohu ve které označil předmět a povel „hledej“ nebo „stopa“ uvede psa do stopy. Uvedení psa do stopy po označeném předmětu musí psovod provést ze stejné strany, ze které psovi odebíral předmět.

Lomy - Lomy jsou kladeny normální chůzí, v normálním tempu a musí být tzv. uzavřené.

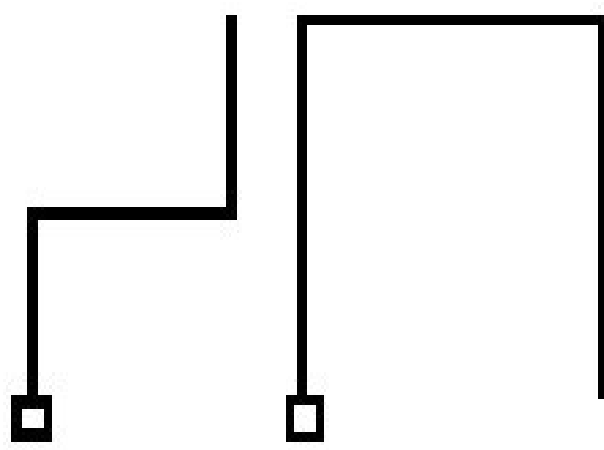


Chválení - Příležitostná pochvala psa (k ní nenáleží povel „hledej“ nebo „stopa“) při práci na stopě je povolena u všech zkoušek kromě: IGP-3, IFH-1, IFH-2 a IGP-FH. Chválit psa není dovoleno na lomech, rozumí se na délku těla psa před a za lomem. Krátká pochvala psa u předmětu je dovolena u všech druhů zkoušek. U předmětu lze psa pochválit buďto před ukázáním předmětu rozhodčímu nebo až po ukázání předmětu rozhodčímu, nikoliv však obojím způsobem najednou.

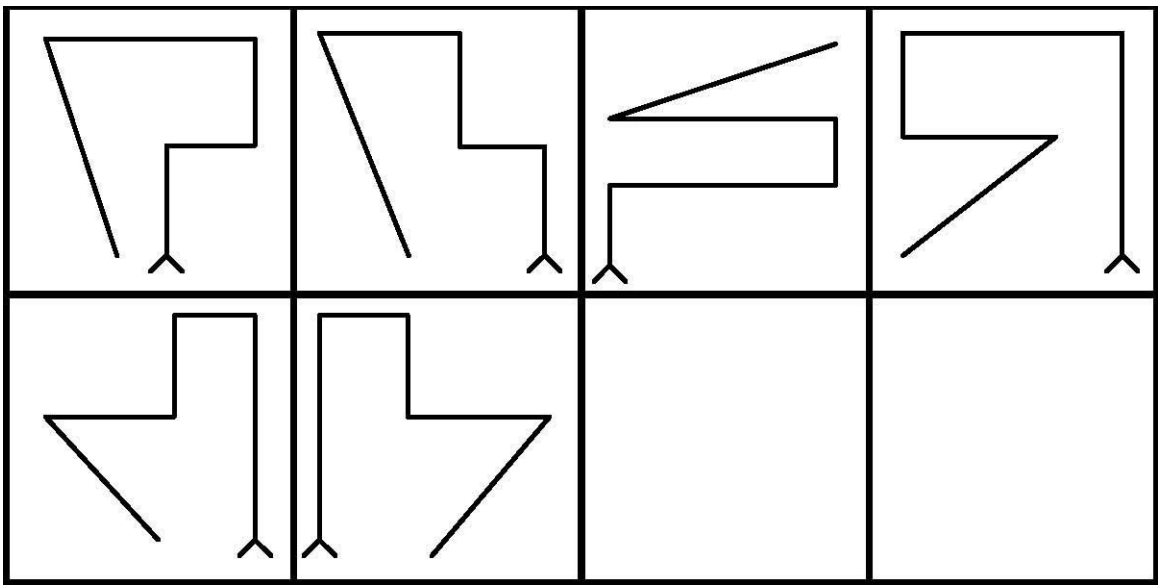
Diskvalifikace - Když pes opustí stopu o více jak o délku stopovacího vodítka (10 metrů), je jeho práce ukončena. Opustí-li pes stopu a je při tom přidržen psovodem, je psovod rozhodčím vyzván k následování psa. Pokud tuto výzvu neuposlechne, rozhodčí jeho práci ukončí. Pokud pes nedokončí stopu v určeném časovém limitu pro vypracování, rozhodčí jeho práci ukončí a zadává doposud získané body.

Toto neplatí u zkoušek IFH-1, IFH-2 a IGP-FH pokud se pes nachází na posledním úseku.

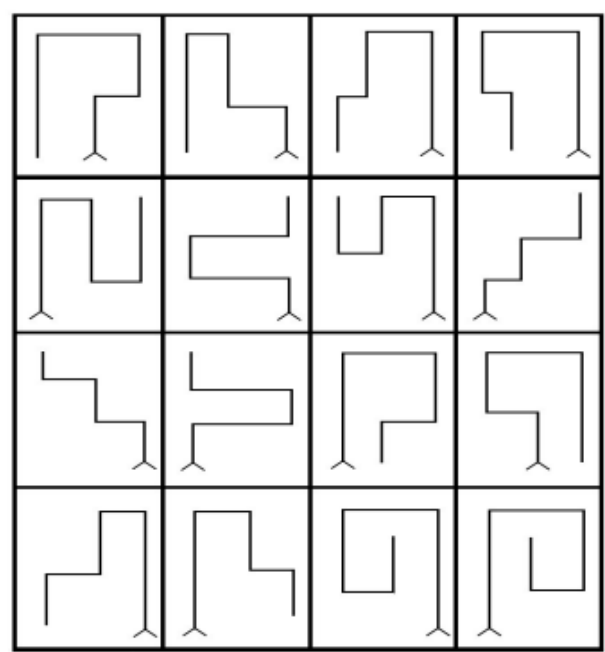
Tvary stop: IGP 1 a IGP 2 _____



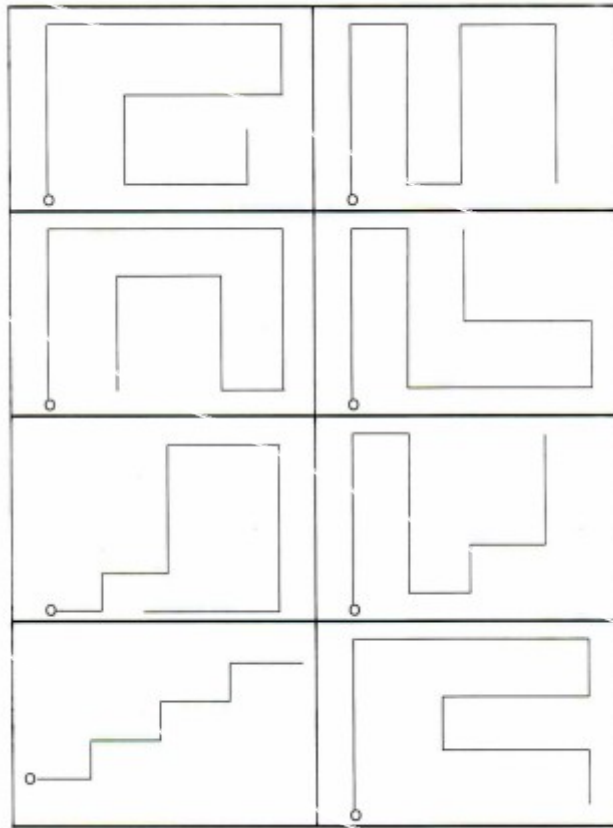
IFH-V



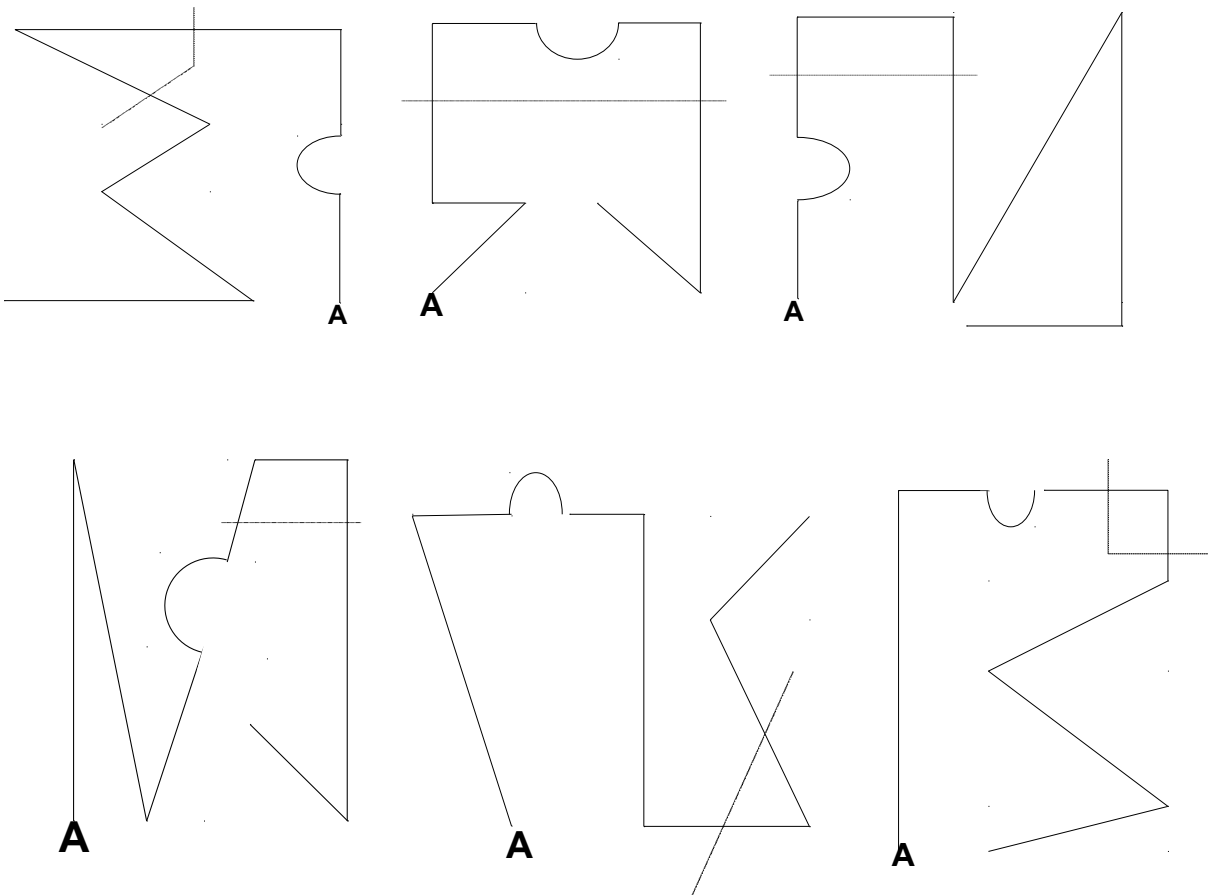
IGP-3

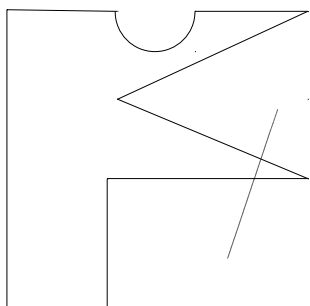


IFH-1

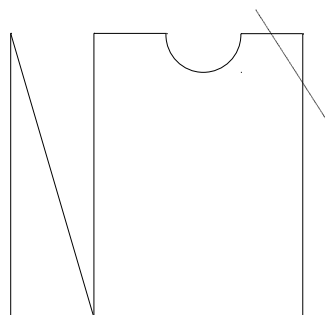


IFH-2, IGP - FH



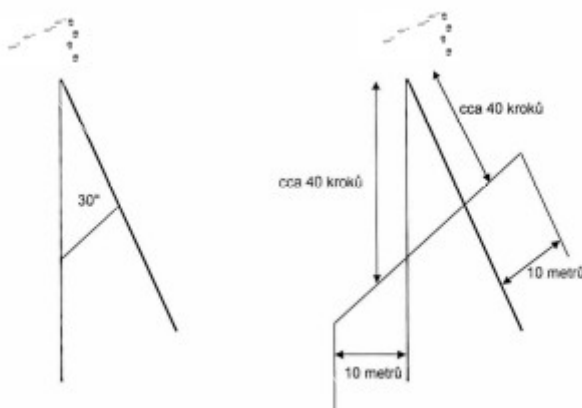


A



A

Pokládání ostrého lomu a křížení stopy



	IGP-1	IGP-2	IGP-3	IFH-V	IFH-1	IFH-2	IGP-FH
Stopa	Vlastní	Cizí	Cizí	Vlastní	Cizí	Cizí	Cizí
Minimální délka stopy	300 kroků	400 kroků	600 kroků	600 kroků	1200 kroků	1800 kroků	2 x 1800 kroků, 2 různé terény, 2 různé kladeči, ve 2 dnech jedné akce
Počet úseků	3	3	5	5	7	8, z nichž jeden je oblouk o poloměru 30 metrů	8, z nichž jeden je oblouk o poloměru 30 metrů
Počet lomů	2	2	4	4 z nichž 3 jsou pravouhlé, poslední lom je ostrý	6 všechny jsou pravouhlé	7 z nichž minimálně 2 lomy jsou ostré (3060 stupňů)	7 z nichž minimálně 2 lomy jsou ostré (30-60 stupňů)

Minimální vzdálenost mezi lomy	50 kroků	50 kroků	50 kroků	50 kroků	50 kroků	50 kroků	50 kroků
Počet předmětů	3 předměty psovoda	3 předměty kladeče	3 předměty kladeče	3 předměty psovoda	4 předměty kladeče	7 předmětů kladeče	7 předmětů kladeče
Bodové hodnoty za předměty	3x 7 bodů	3x 7 bodů	3x 7 bodů	3x 7 bodů	3x 5 bodů 1x 6 bodů	7x 3 body	7x 3 body
Umístění předmětů na stopě P = předmět Ú = úsek	P na prvním Ú P na druhém Ú 3. P stopu ukončuje	P na prvním Ú P na druhém Ú 3. P stopu ukončuje	1. P minimálně po 100 krocích na prvním Ú nebo druhém Ú 2. P dle pokynů rozhodčího 3. P stopu ukončuje	P minimálně po 100 krocích na prvním Ú nebo druhém Ú P na druhém nebo třetím Ú P stopu ukončuje	1. P minimálně po 100 krocích 2. P a 3. P dle náčrtu stopy 4. P stopu ukončuje	1. P minimálně po 100 krocích 2. P až 6. P dle náčrtu stopy (umístit dva P na jeden Ú je povoleno) 7. P stopu ukončuje	1. P minimálně po 100 krocích 2. P až 6. P dle náčrtu stopy (umístit dva P na jeden Ú je povoleno) 7. P stopu ukončuje
Rozměry předmětů v cm	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1	D: 10 Š: 2-3 T: 0,5-1
	IGP-1	IGP-2	IGP-3	IFH-V	IFH-1	IFH-2	IGP-FH
Minimální stáří stopy	20 minut	30 minut	60 minut	90 minut	120 minut	180 minut	180 minut
Časový limit pro vypracování stopy	15 minut	15 minut	20 minut	20 minut	30 minut	45 minut	45 minut
Čas křížení stopy	-----	-----	-----	-----	30 minut před vypracování m stopy	30 minut před vypracování m stopy	30 minut před vypracování m stopy
Pes musí mít splněno	BH-VT	IGP-1	IGP-2	BH-VT	BH-VT	IFH-1	BH-VT

Poslušnost

Pes pracuje radostně a ochotně, pes vykazuje sebevědomí, pes je pozorný na psovoda, pes je při práci správně motivován, mezi psovodem a psem je harmonie, pes provádí cviky technicky správně, pes vykazuje ochotu pracovat.

Zkouška Cviky	IGP-1	IGP-2	IGP-3
Ovladatelnost bez vodítka (střelba + průchod skupinou)	15 bodů	15 bodů	15 bodů
Odložení za pochodu vsedě	10 bodů	10 bodů	5 bodů
Odložení vleže s přivoláním	10 bodů, za pochodu	10 bodů, za pochodu	10 bodů, za poklusu
Odložení vestoje		5 bodů, za pochodu, bez přivolání	10 bodů, za poklusu, s přivoláním
Zkouška Cviky	IGP-1	IGP-2	IGP-3
Aport volný	15 bodů	10 bodů	10 bodů
Aport skokem	15 bodů	15 bodů	15 bodů
Šplh	15 bodů bez aportu	15 bodů s aportem	15 bodů s aportem
Vysílání vpřed s odložením	10 bodů	10 bodů	10 bodů
Dlouhodobé odložení	10 bodů	10 bodů	10 bodů
Celkem	100 bodů	100 bodů	100 bodů

Zkouška Cviky	IBGH-1	IBGH-2	IBGH-3
Ovladatelnost na vodítku (průchod skupinou)	30 bodů	20 bodů	

Ovladatelnost bez vodítka (průchod skupinou)	30 bodů	20 bodů	20 bodů
Odložení za pochodu vsedě	15 bodů	15 bodů	10 bodů
Odložení za pochodu vleže s přivoláním	15 bodů	15 bodů	10 bodů
Odložení za pochodu vestoje, bez přivolání			10 bodů
Aport volný		10 bodů	15 bodů
Aport šplhem (140 cm)			15 bodů
Vysílání vpřed s odložením		10 bodů	10 bodů
Dlouhodobé odložení	10 bodů	10 bodů	10 bodů
Celkem	100 bodů	100 bodů	100 bodů

Ke cvikům v oddílu B - poslušnosti nastupují psovodi ve dvojicích (platí pro zkoušky i soutěže). Jeden z dvojice zahajuje poslušnost ovladatelností, druhý z dvojice zahajuje poslušnost dlouhodobým odložením. Základní postoj na výchozím bodě zaujímá psovod ve chvíli, kdy druhý psovod, jenž vedl svého psa na místo dlouhodobého odložení, rovněž zaujme základní postoj a je připraven svého psa odložit. Vedoucí zkoušek po dohodě s rozhodčím, sdružuje psovody do dvojic s přihlédnutím ke druhům a úrovním skládaných zkoušek (např. vzhledem ke střelbě). Pořadí ve dvojici na zkouškách si psovodi losují. Zpravidla lichý ze dvojice zahajuje poslušnost ovladatelností.

Hlášení rozhodčímu:

Před zahájením poslušnosti předstoupí dvojice psovodů se psy u nohy před rozhodčího a jeden po druhém mu podají hlášení o tom, že jsou připraveni zahájit cviky poslušnosti. (např. "Pane rozhodčí psovod XY se psem XY jsou připraveni k provedení cviků poslušnosti dle zkoušky XY). Hlášení probíhá v základním postoji se psem u nohy. Kromě zkoušek IGP-2, IGP-3 a IBGH-3 je pes upoután na vodítku. Vodítko v levé ruce musí být prověšené. Pokud je pes odpoután, vodítko je zavěšeno přes rameno nebo ukryto v kapse (v každém případě vždy na straně od psa). Po hlášení se na pokyn rozhodčího jeden z psovodů přesune na výchozí bod a druhý psovod na dlouhodobé odložení. Základní postoj na výchozím bodě zaujímá psovod ve chvíli, kdy druhý psovod, jenž vedl svého psa na místo dlouhodobého odložení, rovněž zaujme základní postoj a je připraven svého psa odložit.

Odhlášení rozhodčímu:

Po ukončení poslušnosti předstoupí dvojice psovodů se psy u nohy před rozhodčího a jeden po druhém mu podají hlášení o tom, že ukončují poslušnost. (např. "Pane rozhodčí psovod XY se psem XY ukončili poslušnost dle zkoušky XY). Odhlášení probíhá v základním postoji se psem u nohy. Kromě zkoušek IGP-1, IGP-2, IGP-3 a IBGH-3 je pes upoután na vodítku. Po odhlášení vyzve rozhodčí psovody u zkoušek IGP-1, IGP-2, IGP-3 a IBGH-3, aby si své psy připoutali na vodítko. Vodítko v levé ruce musí být prověšené. Pes by se měl po celou dobu při odhlášení chovat klidně a být pod vlivem psovoda.

Za ukončení práce na poslušnosti se považuje zadání výsledného bodového zisku rozhodčím a sportovní gesto v podobě podání ruky mezi psovodem a rozhodčím.

Zahájení a ukončení cviku:

Rozhodčí dává pokyn k zahájení každého cviku. Vše ostatní, jako obraty, zastavení, změny rytmu chůze atd. se provádí bez pokynu rozhodčího. Každý cvik začíná a končí v základním postoji.

Každý cvik začíná a končí v základním postoji. Základní postoj může být před každým cvikem zaujat jen jednou a to v přímém směru osy postupu. Sedět po levé straně psovoda tak, že rameno psa je souběžné s kolenem psovoda. V základním postoji nesmí být nohy psovoda rozkročeny a ruce musí být volně podél těla.

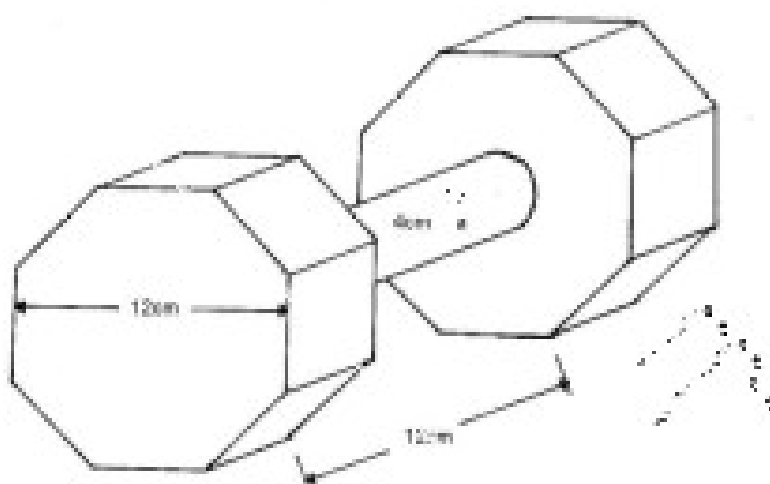
Chválení:

Krátká pochvala psa, po které může psovod zaujmout nový základní postoj, je možná po každém dokončeném cviku a pouze v základním postoji. Mezi pochvalou a zahájením dalšího cviku musí být dodržen zřetelný časový odstup (cca 3 vteřiny).

Aport - činka

Zkouška Cviky	IBGH-2	IBGH-3	IGP-1	IGP- 2	IGP-3
Aport volný	činka psovoda	činka psovoda	650 gramů	1000 g	2000 g
Aport skokem			650 gramů	650 gramů	650 gramů
Aport šplhem		činka psovoda	jen šplh	650 gramů	650 gramů
Zkouška Cviky	IGP-V	IGP-ZTP			
Aport volný	činka psovoda	650 gramů			

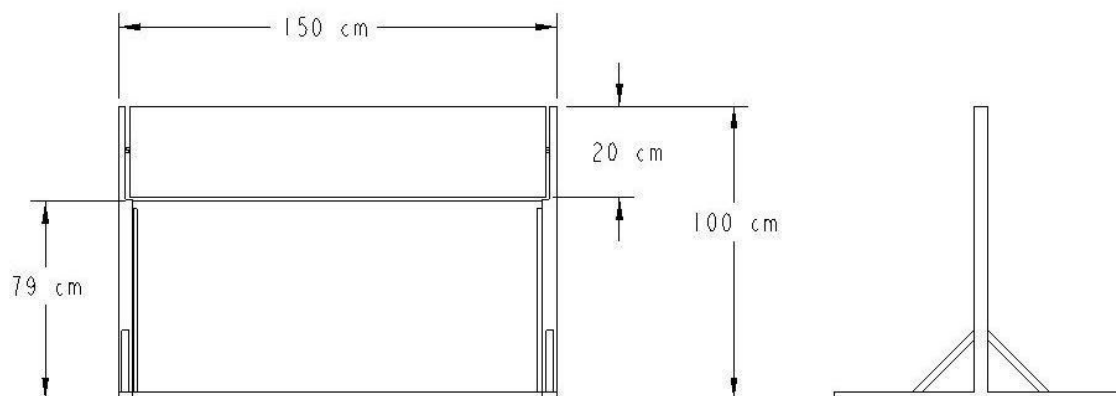
Rozměry aportovacích činek



Pro aportování je povoleno použít jen dřevěných aportovacích činek o hmotnostech, které předepisuje daná zkouška. Činky připravuje pořadatel a musí být využity všemi účastníky. Výjimkou jsou zkoušky IBGH-2 a IBGH-3, kdy lze použít dřevěnou činku psovoda o libovolné hmotnosti. Průměr středové části aportovací činky musí být 4 cm. Vzdálenost nákusové plochy aportovací činky od země musí být minimálně 4cm.

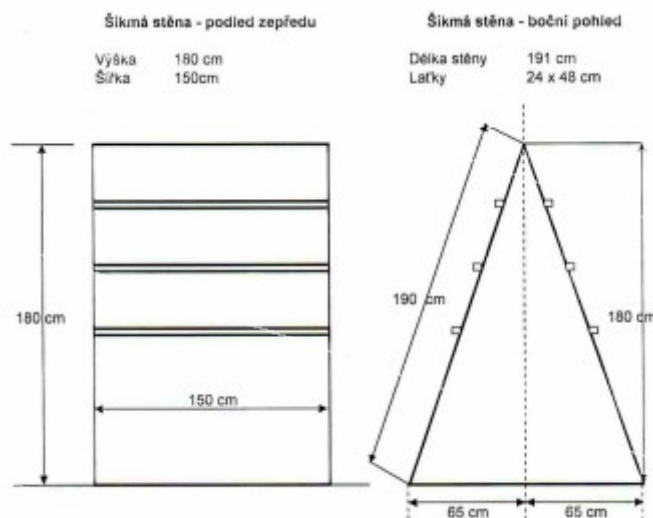
Skok – překážka

U zkoušek, které zahrnují přezkoušení psa ve skoku, musí být použita jen překážka pro skok o výšce 100 cm, šířce 150 cm a následujících požadavků: spodních 79 cm překážky tvoří pevná část, horních 20 cm překážky musí být otočných a mít funkci kyvadla. U zkoušek IGP-V a IGP-ZTP je tato překážka snížena na 80 cm. Na výběrových závodech a mistrovstvích musí být použity tyto překážky ihned s účinností tohoto zkušební řádu. Po dobu 3 let může být na zkouškách a závodech na krajské úrovni využito původních překážek pro skok.



Šikmá stěna

Překážka pro šplh (šikmá stěna) sestává ze dvou, v horní části spojených stěn o šířce 150 cm a délce 191 cm. V dolní části jsou tyto stěny od sebe vzdáleny tak, aby celková výška překážky byla 180 cm. Celá plocha překážky musí být potažena neklouzavým materiálem. Stěny jsou v horní části opatřeny 3 laťkami 24/48 mm. Během jedné akce musí všichni psi překonávat stejné překážky. Trénovat šplh v průběhu zkoušky není povoleno. U zkoušky IBGH-3 jsou dolní části tyto stěny od sebe vzdáleny tak, aby celková výška překážky byla 140 cm.



Cviky poslušnosti u zkoušek BH-VT, IGP-V a IGP-ZTP

	BH-VT	IGP- V	IGP- ZTP
Zkouška Cviky	detailní popis cviků viz str. 59-63		

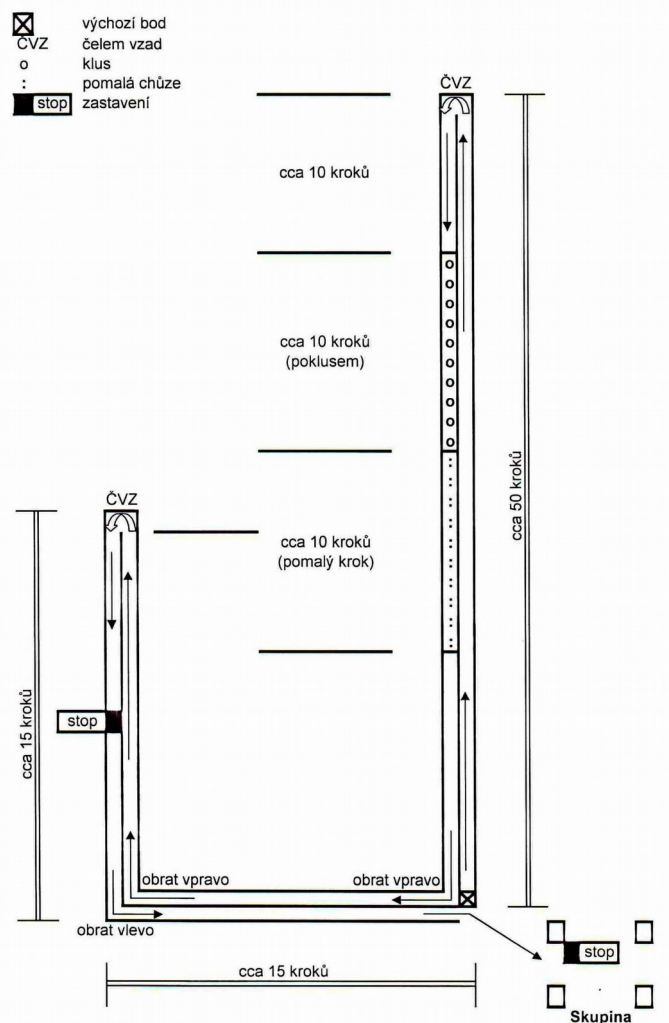
Ovladatelnost na vodítku	15 bodů (průchod skupinou)	30 bodů (střelba + průchod skupinou)	25 bodů (střelba + průchod skupinou)
Ovladatelnost bez vodítka	15 bodů	20 bodů	
Odložení za pochodu vsedě	10 bodů		15 bodů
Odložení za pochodu vleže s přivoláním	10 bodů	15 bodů	20 bodů
Aport volný		15 bodů	20 bodů
Skok přes překážku (80 cm)		10 bodů	10 bodů
Dlouhodobé odložení	10 bodů	10 bodů	10 bodů
Celkem	60 bodů	100 bodů	100 bodů

Ovladatelnost na vodítku a bez vodítka:

Psovod se hlásí rozhodčímu čelně v základním postoji a se psem upoutaným na vodítku u zkoušek: BHVT, IGP-1, IBGH-1 a IBGH-2, IGP-V a IGP-ZTP. U zkoušek IGP-2, IGP-3 a IBGH-3 se hlásí se psem odpoutaným z vodítka.

U zkoušek IBGH-1 a IBGH-2 psovod dále pokračuje se psem upoutaným na vodítku. Na výchozím bodě psovod zaujme základní postoj.

U zkoušek BH-VT, IGP-ZTP, IGP-V, IBGH-1 a IBGH-2 psovod dále pokračuje se psem upoutaným na vodítku až na výchozí bod.



Odložení za pochodu vsedě

(všechny zkoušky)

část: počáteční základní postoj, zahájení cviku, provedení odložení vsedě (50% bodů)

část: odchod od psa, pozornost vůči psovodovi, příchod ke psu, závěrečný základní postoj (50% bodů) Po zahájení cviku, tedy nejméně po 10 a nejvíce 15 krocích si pes na jediný zvukový povel psovoda "sedni" musí rychle a rovně v přímém směru sednout. Cvik musí být proveden bez zpomalování chůze, ohlížení a další pomoci psovoda. Pes musí po odložení zůstat klidný a být pozorný vůči psovodovi. Ve všech úrovních zkoušek psovod odchází do vzdálenosti 15 kroků. Na pokyn rozhodčího se vrací ke psu a postaví se po jeho pravé straně do základního postoje. Při tom psovod může psa obejít nebo se k němu přiřadit. U zkoušky BH-VT: po zahájení cviku může psovod zastavit a dát psovi zvukový povel "sedni" dřív než od něj odejde.

Odložení v leže s přivoláním:

1.část: počáteční základní postoj, zahájení cviku, provedení odložení vleže (50% bodů)

2.část: odchod od psa, pozornost vůči psovodovi, přivolání, předsedutí, závěrečný základní postoj (50% bodů)

Zahájení cviku probíhá u zkoušek IGP-1 a IGP-2, IGP-V, IGP-ZTP a IBGH1-3 za pochodu, kdy po nejméně 10 až nejvýše 15 krocích psovod psa zvukovým povel "lehni" odloží psa vleže. U zkoušky IGP-3, se psovod po nejméně 10 a nejvýše 15 krocích normální chůze rozběhne. Po dalších nejméně 10 a nejvýše 15 krocích v poklusu psa zvukovým povel "lehni" odloží vleže.

Pes si musí na jediný zvukový povel psovoda "lehni" rychle a rovně v přímém směru lehnout. Cvik musí být proveden bez zpomalování chůze, ohlížení a další pomoci psovoda. Psovod odchází (u IGP-3 odbíhá) dalších minimálně 30 kroků a po zastavení se otočí směrem k ležícímu psu. Pes musí po odložení zůstat klidný a být pozorný vůči psovodovi až do povelu pro přivolání. Na pokyn rozhodčího psovod psa přivolá buďto povel "ke mě" nebo jménem psa. Pes musí rychle, chtivě a bez známek stresu přiběhnout ke psovodovi a předsednout před psovoda. Předsedutí musí být rovné, těsné, ale bez kontaktu se psovodem. Po cca 3 vteřinové pauze se má pes na povel psovoda

"k noze" rychle a ochotně zařadit k jeho noze, samostatně usednout a zaujmout tak závěrečný základní postoj.

U zkoušky BH-VT: po zahájení cviku může psovod zastavit a dát psovi zvukový povel "lehni" dřív než od něj odejde.

Odložení za pochodu ve stoje (u zkoušek IGP-2, IBGH-3)

1. část: počáteční základní postoj, zahájení cviku, provedení odložení ve stoje (50% bodů)
2. část: odchod od psa, pozornost vůči psovodovi, příchod ke psu, závěrečný základní postoj (50% bodů) Na pokyn rozhodčího a zvukový povel psovoda "k noze" vychází psovod se psem u nohy přímým směrem, normálním tempem. Po zahájení cviku, tedy nejméně po 10 a nejvíce 15 krocích se pes na jediný zvukový povel psovoda "stůj" musí rychle a rovně v přímém směru zastavit. Cvik musí být proveden bez toho, aniž by se psovod zastavil, bez zpomalování chůze, ohlížení a další pomoci psovoda.

Pes musí po odložení zůstat klidný a být pozorný vůči psovodovi. Psovod odchází do vzdálenosti 15 kroků, kde se zastaví a okamžitě se otáčí čelem ke psu. Na pokyn rozhodčího se vrací ke psu a postaví se po jeho pravé straně do základního postoje. Přitom psovod může psa obejít nebo se k němu přiřadit. Na pokyn rozhodčího psovod zvukovým povel "sedni" uvede psa do základního postoje.

Odložení za poklusu ve stoje s přivoláním (jen u zkoušky IGP-3):

1. část: počáteční základní postoj, zahájení cviku (klus), provedení odložení ve stoje (50% bodů)
2. část: odběhnutí od psa, pozornost vůči psovodovi, přivolání, předsednutí, závěrečný základní postoj (50% bodů)

Ze základního postoje, na pokyn rozhodčího a zvukový povel psovoda "k noze" psovod se psem u nohy přímým směrem ihned vybíhá.

Po zahájení cviku, tedy nejméně po 10 a nejvíce 15 krocích v poklusu se pes musí na jediný zvukový povel psovoda "stůj" rychle a rovně v přímém směru odložit ve stoje.

Cvik musí být proveden bez zpomalování běhu, ohlížení a další pomoci psovoda. Po odložení psovod odbíhá dalších minimálně 30 kroků a po zastavení se otočí směrem ke stojícímu psu. Pes musí po odložení zůstat klidný a být pozorný vůči psovodovi až do povelu pro přivolání.

Na pokyn rozhodčího psovod psa přivolá buďto povel "ke mě" nebo jménem psa. Pes musí rychle, chtivě a bez známek stresu přiběhnout ke psovodovi a předsednout před psovoda. Předsednutí musí být rovné, těsné, ale bez kontaktu se psovodem. Po cca 3 vteřinové pauze se má pes na povel psovoda "k noze" rychle a ochotně zařadit k jeho noze, samostatně usednout a zaujmout tak závěrečný základní postoj.

Aport volný:

Na pokyn rozhodčího odhodí psovod ze základního postoje aportovací činku o předepsané hmotnosti do vzdálenosti 10 metrů.

Pokud psovod v průběhu odhazování činky ukračuje nohou pro snadnější odhození, musí pak znovu zaujmout základní postoj, vyčkat 3" a až poté vyslat psa pro aport. V takovém případě nedochází k bodové ztrátě. Zvukový povel "aport" nebo "přines" smí být vydán až v momentě, kdy se činka přestane pohybovat. Dodržet dobu dobu tří vteřin.

Skok přes 80 cm překážku u IGP-V:

Psovod se psem zaujme základní postoj nejméně 4 metry před 80 cm vysokou překážkou pro skok. Na zvukový povel „hop“ nebo „vpřed“ musí pes bez doteku překážku přeskočit, na zvukový povel „ke mě“ nebo „zpět“ ihned skočit zpátky a předsednout před psovoda. Předsednutí musí být rovné, těsné, ale bez kontaktu se psovodem. Po cca 3 vteřinové pauze se má pes na povel psovoda "k noze" rychle a ochotně zařadit k jeho noze, samostatně usednout a zaujmout tak závěrečný základní postoj. Na pokyn rozhodčího si psovod připoutá psa na vodítko a přesune se na další cvik. Při zvukovém povelu „hop“ nebo „vpřed“ smí psovod udělat dva kroky současně se psem.

Skok přes 80 cm překážku u IGP-ZTP:

Psovod se psem zaujímá základní postoj nejméně 4 metry před 80 cm vysokou překážkou pro skok. Po zvukovém povelu "sedni" zůstává pes sedět před překážkou a psovod odchází za překážku. V minimální vzdálenosti 4 metry za překážkou se psovod zastaví a ihned se otočí čelem k překážce.

Na pokyn rozhodčího psovod psa přivolá. Může být vydán jeden zvukový povel pro přeskok a jeden zvukový povel pro přivolání. Povel pro přeskok mohou být následující: "hop" nebo "zpět". Povel pro přivolání mohou být následující: "ke mě" nebo jen "jméno psa".

Aport skokem přes 100 cm překážku IGP-1, IGP-2 a IGP-3:

Psovod se psem zaujímá základní postoj nejméně 4 metry před překážkou.

Ze základního postoje odhodí přes 100 cm vysokou skokovou překážku dřevěnou aportovací činku (váha 650 g). Zvukový povel „vpřed“ smí dát až v okamžiku, kdy činka klidně leží. Neupoutaný pes, který klidně sedí vedle psovoda, musí na povel „vpřed“ nebo „hop“ a „aport“ (zvukový povel „aport“ smí psovod vydat nejpozději během skoku psa přes překážku) překážku bez doteku přeskocit, rychle a přímo doběhnout k čince, ihned jí uchopit, přes překážku skočit zpět a stejně rychle a přímou cestou jí přinést psovodovi. S činkou si pak předsedne v přímém směru těsně před psovoda a klidně jí drží tak dlouho, dokud mu jí po pauze cca 3 vteřiny psovod zvukovým povel „pust“ neodbere. V průběhu celého cviku nesmí psovod opustit své stanoviště.

Šplh přes šikmou stěnu 180 cm (pouze u IGP-1):

Psovod se psem zaujímá základní postoj nejméně 4 metry před 180 cm vysokou šikmou stěnou. Po zvukovém povelu "sedni" zůstává pes sedět před šikmou stěnou a psovod odchází za překážku. V minimální vzdálenosti 4 metry za překážkou se psovod zastaví a ihned se otočí čelem k šikmé stěně. Na pokyn rozhodčího psovod psa přivolá. Může být vydán jeden zvukový povel pro přeskok a jeden zvukový povel pro přivolání. Povel pro přeskok mohou být následující: "hop" nebo "zpět". Povel pro přivolání mohou být následující: "ke mě" nebo jen "jméno psa".

Aport šplhem přes šikmou stěnu:

Psovod se psem zaujímá základní postoj nejméně 4 metry před překážkou.

Ze základního postoje odhodí přes 180 cm (u IBGH-3 přes 140 cm) vysokou šikmou stěnu dřevěnou aportovací činku (váha 650 g).

Vysílání vpřed s odložením:

1. část: počáteční základní postoj, zahájení cviku, provedení vyběhnutí a běh psa vpřed (50% bodů)
2. část: položení psa na povel rozhodčího, závěrečný základní postoj (50% bodů)

Na pokyn rozhodčího a zvukový povel psovoda "k noze" vychází psovod se psem u nohy ze základního postoje přímým směrem, normálním tempem. Po 10 až 15 krocích dá psovod psovi současně s jednorázovým pokynem paže zvukový povel „vpřed“ a zastaví se. Pes musí cílevědomě, přímo a rychle běžet do určeného směru nejméně 30 kroků. Na pokyn rozhodčího pak dá psovod povel „lehni“, na který si pes musí okamžitě lehnout. Psovod smí ponechat zvednutou paži do směru vyslání psa až do jeho ulehnutí. Na pokyn rozhodčího jde psovod ke svému psovi a postaví se po jeho pravé straně. Po cca 3 vteřinách na pokyn rozhodčího a zvukový povel „sedni“ zaujme pes u nohy psovoda rychle a rovně základní postoj.

Dlouhodobé odložení:

Na pokyn rozhodčího a před započítáním cviku ovladatelnosti druhého psa odloží psovod ze základního postoje na místě určeném rozhodčím svého psa zvukovým povel „lehni“, aniž by u něj zanechal vodítko či jakýkoli jiný předmět.

Poté se na pokyn rozhodčího bez ohlížení vzdálí a v závislosti na druhu a úrovni dané zkoušky zůstane klidně stát.

U zkoušek: IGP-1, IGP-2, IGP-V, IGP-ZTP a IBGH 1-3, je psovod od psa vzdálen minimálně 30 kroků a zůstává stát zády ke psu. U zkoušky IGP-3: je psovod v úkrytu vzdáleném minimálně 30 kroků od psa.

Pes musí klidně, bez vlivu psovoda ležet po dobu předvádění cviků druhým psem. Na pokyn rozhodčího jde psovod ke svému psovi a postaví se po jeho pravé straně. Po cca 3 vteřinách na pokyn rozhodčího a zvukový povel „sedni“ zaujme pes rychle a v přímém směru základní postoj.

Pravidla pro dílčí bodové hodnocení dlouhodobého odložení, pokud pes opustí místo odložení o více než 3 metry:

IGP-1: 50% bodů je zadáno, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.3 druhého psa
IGP-2: 50% bodů je zadáno, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.4 druhého psa

IGP-3: 50% bodů je zadáno, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.5 druhého psa

IBGH-1: dílčí body se zadají, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.3 druhého psa

IBGH-2: dílčí body se zadají, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.4 druhého psa

IBGH-3: dílčí body se zadají, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.5 druhého psa

IGP-V: dílčí body se zadají, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.4 druhého psa

IGP-ZTP: dílčí body se zadají, pokud pes opustí místo odložení až po ukončení cviku č.4 druhého psa Jde-li pes vracejícímu se psovodovi naproti, je mu bodové hodnocení sníženo až o 3 body

Povinné bodové srážky:

	IGP-1	IGP-2	IGP- 3
Odložení vsedě pes nesedne	- 5 bodů	- 5 bodů	- 2,5 bodů
Odložení vleže pes nelehne	- 5 bodů	- 5 bodů	- 5 bodů
Odložení vestoje pes zaujme jinou polohu		- 2,5 bodů	- 5 bodů
Aport volný Nepřinese aport	0 bodů	0 bodů	0 bodů
Motivování psa, psovod opustí místo, aby pomohl psu přinést aport	Nedostatečně	Nedostatečně	Nedostatečně
Aport skokem - překážka 1m Skok jen jedním směrem Neprovede žádný skok Nepřinese aport	- 5 bodů - 15 bodů - 15 bodů	- 5 bodů - 15 bodů - 15 bodů	- 5 bodů - 15 bodů - 15 bodů
Aport šplhem - přes šikmou stěnu Šplh jen jedním směrem Neprovede žádný šplh Nepřinese aport	Šplh přes šikmou stěnu (jen jedním směrem bez aportování) Neprovede šplh - 15 bodů	- 5 bodů - 15 bodů - 15 bodů	- 5 bodů - 15 bodů - 15 bodů
Vysílání psa vpřed	viz. popis cviku	viz. popis cviku	viz. popis cviku
Dlouhodobé odložení	viz. popis cviku	viz. popis cviku	viz. popis cviku

OBRANA

Ve všech cvicích v průběhu obrany musí pes provést zákus pouze do ochranného rukávu, který je k tomuto účelu určen. Pokud pes kousne figuranta do jiné, nechráněné části těla, vede toto k okamžité diskvalifikaci.

Hodnocení cviku je sníženo o jednu známku, v případě, že:	pes je lehce nepozorný ve fázi dohlídání a / nebo ve fázi dohlídání lehce figuranta obtěžuje
Hodnocení cviku je sníženo o dvě známky, v případě, že:	pes je velmi nepozorný ve fázi dohlídání a / nebo ve fázi dohlídání figuranta obtěžuje výrazně
Hodnocení cviku je sníženo o tři známky, v případě, že:	pes ve fázi dohlídání figuranta nehlídá, ale stále u figuranta setrvává
Hodnocení cviku je ve známce nedostatečné, v případě, že:	pes ve fázi dohlídání jde naproti přicházejícímu psovodovi (po pokynu rozhodčího pro příchod ke psu)
K ukončení obrany dochází, v případě, že:	<p>pes při obraně selže (nevydrží tlak ze strany figuranta a nechá se vyhnat)</p> <p>pes figuranta opustí před pokynem rozhodčího pro příchod ke psu</p> <p>obdrží-li pes od psovoda zvukový povel, aby setrval u figuranta</p> <p>pes nenajde figuranta ani při třetím neúspěšném vyslání na poslední úkryt</p> <p>pes opustí figuranta před tím, než rozhodčí vydá příkaz psovodovi, aby opustil pomyslnou osu postupu a pes se na jeden povel "revír" nevrátí zpět k figurantovi nebo figuranta znovu opustí. Rovněž pokud si v této situaci zařadí psovod psa k noze.</p>

Váhavé pouštění	1 dodatečný povel s okamžitým pouštěním	1 dodatečný povel s váhavým pouštěním	2 dodatečný povel s okamžitým pouštěním	2 dodatečný povel s váhavým pouštěním	Pes nepustí ani na druhý dodatečný povel pro pouštění
0.5 – 3.0	3.0	3.5 – 6.0	6.0	6.5 – 9.0	Diskvalifikace

Náplň oddílu C u jednotlivých zkoušek a bodové hodnocení cviků u zkoušek IGP-1 až IGP-3

Cviky	IGP-1	IGP-2	IGP-3
Vyhledání figuranta	5	5	10
Vystavení a vyštěkání	15	15	15
Pokus o útěk	20	15	10
Obrana psa při hlídání	30	20	15
Zadní doprovod	-	5	5
Přepad psa při zadním doprovodu	-	-	15
Útok na psa z pohybu	30	20	15
Obrana psa při hlídání	-	20	15
Celkem	100	100	100

Hlášení před obranou: "Pane rozhodčí psovod XY se psem XY jsou připraveni k provedení obrany dle zkoušky XY). Hlášení probíhá v základním postoji se psem u nohy. Kromě zkoušek IGP-2 a IGP-3 je pes upoután na vodítku. Vodítko v levé ruce musí být prověšené.

Vyhledání figuranta: Cvik začíná v základním postoji ve směru k rozhodčímu. Zvednutím paže

podává psovod rozhodčímu znamení, že je připraven zahájit cvik. Poté psovod zaujímá nový základní postoj ve směru k danému úkrytu.

IGP-1 (1 úkryt)	IGP-2 (4 úkryty)	IGP- 3 (6 úkrytů)
<p>Pes je na vodítka u nohy psovoda veden na pomyslnou středovou osu, na úroveň úkrytu č.6.</p> <p>Psovod se psem u nohy zaujme základní postoj ve směru k rozhodčímu a odpoutá psa z vodítka. Zvednutím paže podává psovod rozhodčímu znamení, že je připraven zahájit cvik. Na pokyn rozhodčího je pes ze základního postoje vyslán přímo k úkrytu č.6</p>	<p>Pes odpoutaný z vodítka je veden u nohy psovoda na pomyslnou středovou osu, na úroveň úkrytu č.3. Psovod se psem u nohy zde zaujme základní postoj ve směru k rozhodčímu. Zvednutím paže podává psovod rozhodčímu znamení, že je připraven zahájit cvik. Na pokyn rozhodčího zaujme psovod nový základní postoj ve směru k úkrytu č.3 a vysílá psa.</p>	<p>Pes odpoutaný z vodítka je veden u nohy psovoda na pomyslnou středovou osu, na úroveň úkrytu č.1. Psovod se psem u nohy zde zaujme základní postoj ve směru k rozhodčímu. Zvednutím paže podává psovod rozhodčímu znamení, že je připraven zahájit cvik. Na pokyn rozhodčího zaujme psovod nový základní postoj ve směru k úkrytu č.1 a vysílá psa.</p>

Figurant je ukryt v posledním úkrytu (č.6) tak, aby nebyl pro psa viditelný. Na krátký zvukový povel „revír“ a posuňkový povel napřažením pravé nebo levé paže, který může být opakován, musí pes rychle vyběhnout od psovoda k úkrytu a ten cílevědomě, těsně a soustředěně oběhnout. Jakmile pes úkryt oběhne, zavolá jej psovod zvukovým povelům "ke mně" nebo "zpět", a za pohybu jej vysílá dalším zvukovým povelům „revír“ k dalším úkrytům. Spolu se zvukovým povelům "ke mně" nebo "zpět" může psovod použít i jméno psa. Psovod se pohybuje po dobu vyhledávání normálním krokem po pomyslné středové ose prohledávaného prostoru, kterou nesmí opustit. Pes musí být vždy před ním. Jakmile přiběhne pes k úkrytu, ve kterém se nachází figurant, musí psovod zůstat stát, další zvukové a posuňkové povely nejsou dovoleny.

Vystavení a vyštěkání (vystavení = 10 bodů, vyštěkání = 5 bodů):

Jakmile přiběhne pes k úkrytu č.6, ve kterém se nachází figurant, musí psovod zůstat stát a vyčkat na pokyn rozhodčího pro příchod ke psu. Pes musí figuranta aktivně, soustředěně vystavit a začít okamžitě vytrvale vyštěkávat. Nesmí na figuranta naskakovat, dotýkat se ho, ani jej kousat. Na pokyn rozhodčího po cca 20ti vteřinách štěkání jde psovod k úkrytu č.6 a cvik končí následovně:

Nedostatky v nepřetržitém a přesvědčivém vyštěkání a pozorném vystavení, až do odvolání psa, snižují odpovídající bodové hodnocení; stejně jako orientace psa na rozhodčího nebo přicházejícího psovoda.

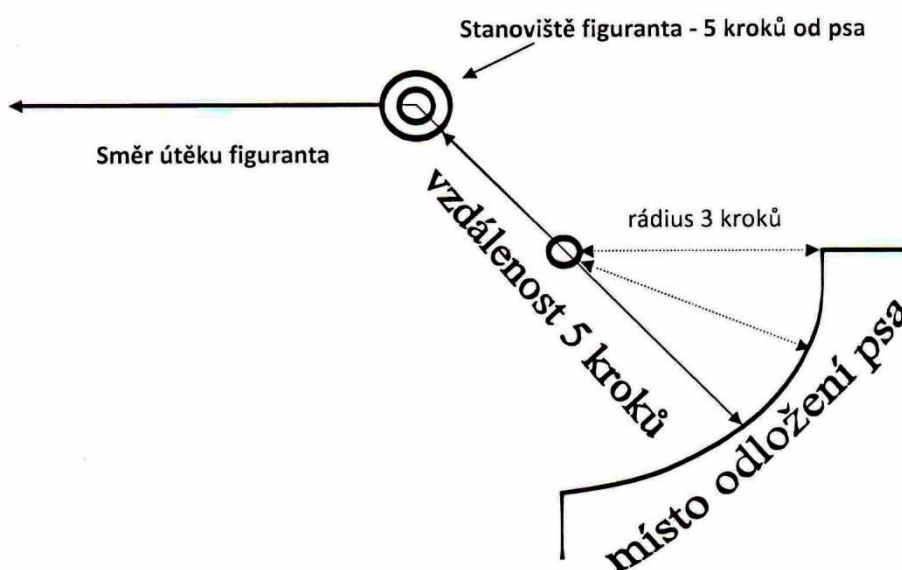
IGP-1	IGP-2	IGP-3
-------	-------	-------

<p>Po pokynu rozhodčího jde psovod na vyznačené místo ve vzdálenosti 5ti kroků od úkrytu. Na další pokyn rozhodčího si psovod buďto:</p> <p>a) přivolá psa k noze a postaví se s ním do základního postoje na vyznačené místo. Zde si psa může připoutat na vodítko a nebo jej ponechá u nohy bez vodítka.</p> <p>b) psovod jde po pokynu rozhodčího pro odvolání přímo ke psu. Povelem "sedni" jej uvede do základní pozice. Zde si psa může připoutat na vodítko a nebo jej ponechá u nohy bez vodítka. S povelom "k noze" odvádí psa na vyznačené místo, kde zaujme základní postoj.</p>	<p>Po pokynu rozhodčího jde psovod na vyznačené místo ve vzdálenosti 5ti kroků od úkrytu. Na další pokyn rozhodčího si psovod psa přivolá psa k noze a postaví se s ním do základního postoje na vyznačené místo.</p>	<p>Po pokynu rozhodčího jde psovod na vyznačené místo ve vzdálenosti 5ti kroků od úkrytu. Na další pokyn rozhodčího si psovod psa přivolá psa k noze a postaví se s ním do základního postoje na vyznačené místo.</p>
---	---	---

Slabé, nepřesvědčivé vyštěkání a netěsné, nepozorné vystavení	Uspokojivě až nedostatečně
Pes neštěká, ale aktivně hlídá figuranta	Nedostatečně
Pes obtěžuje figuranta, jako např. narážením či naskakováním na figuranta	Snižuje bodové hodnocení v závislosti na intenzitě obtěžování
<p>Opustí-li pes figuranta před tím, než vydá rozhodčí psovodovi pokyn k opuštění pomyslné středové osy postupu</p> <p>Pokud pes k úkrytu nejde vyslat nebo k úkrytu neběží a nebo figuranta znovu opustí. Rovněž pokud si v této situaci zařadí psovod psa k noze.</p>	<p>Může jej psovod k figurantovi ještě jednou vyslat. Zůstane-li pak pes u figuranta, může být v oddíle C pokračováno, cvik vystavení a vyštěkání je ale hodnocen na spodní hranici známky nedostatečné (-14 bodů)</p> <p>Následuje ukončení</p>
<p>Odejde-li pes od figuranta k již přicházejícímu psovodovi (rozhodčí již psovodovi vydal pokyn k opuštění pomyslné středové osy postupu)</p> <p>nebo pokud pes přijde ke psovodovi před povelom k odvolání</p>	<p>Cvik je hodnocen nedostatečně</p> <p>Cvik je hodnocen nedostatečně</p>

<p>Pokud pes figuranta v úkrytu napadne a samostatně nepustí, obdrží psovod výzvu, aby se přemístil na vyznačené místo ve vzdálenosti 5ti kroků od úkrytu. Je mu dovoleno psa odvolat jednorázovým povelu "pust" a "ke mě-k noze" (musí vyzníit jako jeden povel)</p>	<p>Uposlechně-li povelu, je cvik hodnocen na spodní hranici známky nedostatečně (- 14 bodů).</p> <p>Pokud pes nepustí nebo pokud nepřijde, je dvojice diskvalifikována.</p>
---	---

Pokus o útěk figuranta:



Na pokyn rozhodčího vyzve psovod figuranta k opuštění úkrytu. Figurant se přemístí normálním krokem na značku. Na další pokyn rozhodčího pak psovod se psem u nohy odejde na místo určené k odložení psa.

IGP-1: Na pokyn rozhodčího psovod se psem u nohy (pes může být na vodítku nebo z vodítka odpoután) odejde na místo určené k odložení psa. Pes musí svého psovoda radostně, pozorně a soustředěně následovat, svým ramenem vždy v úrovni psovodova kolena. Před vydáním zvukového povelu „lehni“ pes samostatně, a rychle zaujme základní postoj. V případě, že je pes na vodítku, psovod vodítko odpoutá. Na zvukový povel „lehni“ se pak musí rychle položit (max. 50 cm od vyznačeného místa) a v této pozici klidně, jistě a soustředěně sledovat figuranta. Vzdálenost mezi figurantem a psem musí být 5 kroků. Psovod ponechá ležícího psa střežit figuranta a odchází k úkrytu tak, aby odtud mohl pozorovat psa, figuranta a rozhodčího.

IGP-2 and IGP-3:

Na pokyn rozhodčího psovod se psem u nohy odejde na místo určené k odložení psa. Pes musí svého psovoda radostně, pozorně a soustředěně následovat, svým ramenem vždy v úrovni psovodova kolena. Před vydáním zvukového povelu „lehni“ pes samostatně, a rychle zaujme základní postoj. Na zvukový povel „lehni“ se pak musí rychle položit (max. 50 cm od vyznačeného místa) a v této pozici klidně, jistě a soustředěně sledovat figuranta. Vzdálenost mezi figurantem a psem musí být 5 kroků. Psovod ponechá ležícího psa střežit figuranta a odchází k úkrytu tak, aby odtud mohl pozorovat psa, figuranta a rozhodčího.

Obrana psa při hlídání (IGP-1 – IGP-3):

Během hlídání figuranta, které trvá cca 5 vteřin, podnikne figurant na pokyn rozhodčího útok na psa. Pes se musí energickým a silným zákusem bez ovlivňování psovodem ubránit. Zákus musí být veden pouze do ochranného rukávu figuranta. Jakmile se pes zakousne, snaží se figurant psa odehnat náprahy obuškem a v průběhu tohoto nátlaku dostává pes 2 rány obuškem. V této fázi se klade důraz především aktivitu, bojovnost a tvrdost psa. Rány obuškem směřují směřovat pouze na méně citlivá místa (oblast ramen a kohoutku psa). Pes se musí k úderům chovat lhostejně nebo bojovně a během cviků obran musí ukázat plný, pevný, energický a především po celou dobu silný zákus. Na pokyn rozhodčího zůstává figurant klidně stát a po předvedení přechodné fáze před pouštěním (cca 1 vteřina) jej pes musí na povel nebo samostatně pustit. Pro puštění může dát psovod samostatně, v příslušném časovém odstupu (1-3 vteřiny), jeden zvukový povel. Nepustí-li pes po prvním povoleném zvukovém povelu, dá rozhodčí pokyn k vydání až dvou dodatečných zvukových povelů k puštění. Mezi povely pro pouštění musí být dodržena přiměřená pauza 3 vteřiny. Nepustí-li pes ani po třetím zvukovém povelu (jednom povoleném a dvou dodatečných), následuje diskvalifikace. Při dávání zvukového povelu „pust“ musí psovod stát klidně, aniž by psa ovlivňoval. Po puštění musí pes zůstat těsně u figuranta, a velmi pozorně jej střežit. Fáze dohlídání figuranta před příchodem psovoda by měla trvat cca 5 vteřin.

IGP-1:

Na pokyn rozhodčího jde psovod normálním krokem přímou cestou ke svému psovi a na zvukový povel „sedni“ s ním zaujme základní postoj. Obušek figurantovi neodebírá. V základním postoji si psovod může, ale nemusí upoutat psa na vodítko. Po zvukovém povelu "k noze" odchází psovod se psem, ať již na vodítku nebo odpoutaným z vodítka na výchozí bod pro cvik "útok na psa z pohybu"

IGP-2 a IGP-3:

Na pokyn rozhodčího jde psovod normálním krokem přímou cestou ke svému psovi a na zvukový povel „sedni“ s ním zaujme základní postoj. Obušek figurantovi neodebírá.

Zadní doprovod IGP-2:

Zvukové povely "odstupte" , "jděte" nebo "transport" , "jděte" nebo "transport"

V návaznosti na cvik č. 4 následuje zadní doprovod figuranta do vzdálenosti asi 30 kroků. Průběh doprovodu určí rozhodčí. Lom v průběhu zadního doprovodu není vyžadován. Psovod vyzve figuranta k odstoupení a zahájení zadního doprovodu, přičemž jej s odstupem cca 8 kroků následuje se psem volně u nohy. Povel "k noze" nebo "transport" je povolen. Vzdálenost 8 kroků musí být dodržena v průběhu celého doprovodu. Pes musí figuranta po celou dobu pozorně střežit. Na pokyn rozhodčího se figurant zastaví a zůstává stát. Psovod dále pokračuje se psem u nohy až k figurantovi, kde se zastaví a zaujímá základní postoj tak, aby byl pes po pravé straně figuranta, tedy mezi figurantem a psovodem. Pes bez povelu sám usedá. Po zaujetí základní pozice vedle figuranta, odebere psovod figurantovi obušek a vyzve figuranta k pochodu. Povel "k noze" nebo "transport" je povolen. Společně pokračují bočním doprovodem k rozhodčímu na vzdálenost asi 20 kroků. Pes musí být po celou dobu zadního i bočního doprovodu pozorný na figuranta. Před rozhodčím se tato skupinka zastaví, pes si bez povelu sám sedne, psovod předá rozhodčímu obušek a ohlásí mu ukončení první části oddílu C. V základním postoji si zde psovod může, ale nemusí upoutat psa na vodítko.

Zadní doprovod IGP-3:

Zvukové povely "odstupte" , "jděte" nebo "transport"

V návaznosti na cvik č. 4 následuje zadní doprovod figuranta do vzdálenosti asi 30 kroků. Průběh doprovodu určí rozhodčí. Lom v průběhu zadního doprovodu není vyžadován. Psovod vyzve figuranta k odstoupení a zahájení zadního doprovodu, přičemž jej s odstupem cca 8 kroků následuje se psem volně u nohy. Povel "k noze" nebo "transport" je povolen. Vzdálenost 8 kroků musí být dodržena v průběhu celého doprovodu. Pes musí figuranta po celou dobu pozorně střežit.

V průběhu zadního doprovodu následuje na pokyn rozhodčího bez zastavení přepad psa figurantem. Figurant zaútočí na psa a provádí výhružné pohyby obuškem drženým nad ochranným rukávem. Bez ovlivňování psovodem se musí pes bez váhání energickým a silným zákusem ubránit. Zákus musí být veden pouze do ochranného rukávu figuranta. Jakmile se pes zakousne, musí psovod zůstat na místě, na kterém se právě nachází. Figurant v průběhu boje vyvíjí na psa tlak a snaží se psa odehnat náprahy obuškem. V této fázi se klade důraz především na aktivitu, bojovnost a tvrdost psa. Pes musí během přepadu ukázat plný, pevný, energický a především po celou dobu silný zákus. Na pokyn rozhodčího zůstává figurant klidně stát a po předvedení přechodné fáze před pouštěním (cca 1 vteřina) jej pes musí na povel nebo samostatně pustit. Pro puštění může dát psovod samostatně, v příslušném časovém odstupu (1-3 vteřiny), jeden zvukový povel. Nepustí-li pes po prvním povoleném zvukovém povelu, dá rozhodčí pokyn k vydání až dvou dodatečných zvukových povelů k puštění. Mezi povely pro pouštění musí být dodržena přiměřená pauza 3 vteřiny. Nepustí-li pes ani po třetím zvukovém povelu (jednom povoleném a dvou dodatečných), následuje diskvalifikace. Při dávání zvukového povelu „pust“ musí psovod stát klidně, aniž by psa ovlivňoval. Po puštění musí pes zůstat těsně u figuranta, a velmi pozorně jej střežit. Fáze dohlídání figuranta před příchodem psovoda by měla trvat cca 5 vteřin.

Na pokyn rozhodčího jde psovod normálním krokem přímou cestou ke svému psovi a na zvukový povel „sedni“ s ním zaujme základní postoj. Pak odebere figurantovi obušek. Následuje boční doprovod figuranta k rozhodčímu na vzdálenost asi 20 kroků. Jeden zvukový povel „k noze“ je povolen. Pes jde po pravé straně figuranta, takže je mezi figurantem a psovodem. Po dobu doprovodu musí pes figuranta bedlivě střežit, nesmí na něj vyskakovat, ani jej napadat. Před rozhodčím se tato skupinka zastaví, pes si sedne, psovod předá rozhodčímu obušek a ohlásí mu ukončení první části oddílu C.

Útok na psa z pohybu

Ve všech stupních zkoušek figurant běží proti psu a útočí na něj křikem a výhružnými pohyby. První výkřik figurant vydá v momentu, kdy se při náběhu na osu postupu otočí čelně proti psovi. Poslední výkřik a výhružný pohyb provede, když se pes připravuje zaútočit na figuranta. Pokud pes v průběhu cviku zaútočí na jinou osobu než je figurant (rozumí se i špatná orientace psa) následuje diskvalifikace.

IGP-1 na vzdálenost 30 metrů

Zvukové povely: „k noze“, „sedni“, „drž“, „pust“, „sedni“, „k noze“, „transport“

Po ukončení cviku č.4 si v základním postoji psovod může, ale nemusí upoutat psa na vodítko. Na pokyn rozhodčího a po zvukovém povelu "k noze" se psovod se psem (ať již na vodítku nebo bez vodítka) odebere, na vyznačené místo v úrovni prvního úkrytu na pomyslné středové ose. Pes musí svého psovoda radostně, pozorně a soustředěně následovat, svým ramenem vždy v úrovni psovodova kolena až do požadovaného místa, kde se psovod zastaví a otočí se čelem vzad. Zvukovým povelom „sedni“ uvede psa do základního postoje. Psovod si klidně sedícího psa smí přidržet za obojek, ale nesmí jej ovlivňovat. U zkoušky IGP-1, zůstává figurant v místě, kde byla ukončena první část obrany. Na pokyn rozhodčího pak figurant nabíhá na středovou osu z místa, kde byla ukončena první část obrany tak, aby byl od psovoda se psem vzdálen 30 metrů. Na pokyn rozhodčího psovod vyše psa zvukovým povelom „drž“ . Psovod nesmí opustit své stanoviště. Fáze dohlídání figuranta před příchodem psovoda by měla trvat cca 5 vteřin. Na pokyn rozhodčího jde psovod normálním krokem přímou cestou ke svému psovi a na zvukový povel „sedni“ s ním zaujme základní postoj. V základním postoji si psovod může, ale nemusí psa upoutat na vodítko. Pak odebere figurantovi obušek. Je na libovůli psovoda, jakým způsobem figuranta odzbrojí. Zda ještě v pozici se psem u nohy čelně k figurantovi nebo až po zaujetí nového základního postoje vedle figuranta, kdy se pes nachází mezi psovodem a figurantem. Následuje boční doprovod figuranta k rozhodčímu na vzdálenost asi 20ti kroků. Pes může být na vodítku nebo odpoután. Jeden zvukový povel „k noze“ je povolen. Pes jde po pravé straně figuranta, takže je mezi figurantem a psovodem. Po dobu doprovodu musí pes figuranta bedlivě střežit, nesmí na něj vyskakovat, ani jej napadat.

IGP-2 na vzdálenost 40 metrů

Zvukové povely: „k noze“, „sedni“, „drž“, „pust“

Po ukončení cviku č.5 si v základním postoji psovod může, ale nemusí upoutat psa na vodítko. Na pokyn rozhodčího a po zvukovém povelu "k noze" se psovod se psem (ať již na vodítku nebo bez vodítka) odebere, na vyznačené místo v úrovni prvního úkrytu na pomyslné středové ose. Pes musí svého psovoda radostně, pozorně a soustředěně následovat, svým ramenem vždy v úrovni psovodova kolena až do požadovaného místa, kde se psovod zastaví a otočí se čelem vzad. Zvukovým povelům „sedni“ uvede psa do základního postoje. Psovod si klidně sedícího psa smí přidržet za obojek, ale nesmí jej ovlivňovat.

U zkoušky IGP-2, zůstává figurant v místě, kde byla ukončena první část obrany. Na pokyn rozhodčího pak figurant nabíhá na středovou osu z místa, kde byla ukončena první část obrany tak, aby byl od psovoda se psem vzdálen 40 metrů.

Na pokyn rozhodčího figurant běží čelně proti psu a útočí na něj křikem a výhrůžnými pohyby. První výkřik figurant vydá v momentu, kdy se při běhu otočí čelně proti psovi. Poslední výkřik a výhrůžný pohyb provede, když se pes připravuje zautočit na figuranta.

Na pokyn rozhodčího psovod vyšle psa zvukovým povelům „drž“ .

Pes musí bez váhání, energickým a sebevědomým zákrokem protiútok zabránit. Zákus musí být veden pouze do ochranného rukávu figuranta. Jakmile se pes zakousne, vyvíjí na něj figurant v průběhu boje tlak a snaží se psa odehnat náprahy obuškem. V této fázi se klade důraz především na aktivitu, bojovnost a tvrdost psa. Pes musí během protiútok ukázat plný, pevný, razantní a především po celou dobu silný zákus. Psovod nesmí opustit své stanoviště.

Na pokyn rozhodčího přestává figurant se psem bojovat a zůstává klidně stát tak, aby byl pes zády ke psovodovi. Po předvedení přechodné fáze před pouštěním (cca 1 vteřina) jej pes musí na povel nebo samostatně pustit. V průběhu pouštění i po pouštění zůstává figurant v klidu stát. Pro puštění může dát psovod samostatně, v příslušném časovém odstupu (1-3 vteřiny), jeden zvukový povel. Nepustí-li pes po prvním povoleném zvukovém povelu, dá rozhodčí pokyn k vydání až dvou dodatečných zvukových povelů k puštění.

Mezi povely pro pouštění musí být dodržena přiměřená pauza 3 vteřiny. Nepustí-li pes ani po třetím zvukovém povelu (jednom povoleném a dvou dodatečných), následuje diskvalifikace. Při dávání zvukového povelu „pust“ musí psovod stát klidně, aniž by psa ovlivňoval. Po pouštění musí pes zůstat těsně u figuranta, a velmi pozorně jej střežit cca 5 vteřin.

IGP-3: na vzdálenost 50 metrů

Zvukové povely: „k noze“, „sedni“, „drž“, „pust“

Po ukončení první části obrany, tedy po ukončení bočního doprovodu v rámci cviku "přepad při zadním doprovodu" se psovod se psem na pokyn rozhodčího a po zvukovém povelu "k noze" odebere, na vyznačené místo v úrovni prvního úkrytu na pomyslné středové ose. Pes musí svého psovoda radostně, pozorně a soustředěně následovat, svým ramenem vždy v úrovni psovodova kolena. Na úrovni prvního úkrytu se psovod zastaví a otočí se čelem vzad. Zvukovým povelům „sedni“ uvede psa do základního postoje. Psovod si klidně sedícího psa smí přidržet za obojek, ale nesmí jej ovlivňovat.

Na pokyn rozhodčího vyběhá figurant z úkrytu č.6 a běží ke středové ose prostoru. Zde se otočí proti psovodovi se psem, běží čelně středovou osou proti psu a útočí na něj křikem a výhrůžnými pohyby. První výkřik figurant vydá v momentu, kdy se při běhu na pomyslné středové ose otočí čelně proti psovi.

Poslední výkřik a výhrůžný pohyb provede, když se pes připravuje zautočit na figuranta.

Jakmile se figurant ke dvojici přiblíží na vzdálenost 50 kroků, psovod na pokyn rozhodčího vyšle psa zvukovým povelům „drž“ .

Pes musí bez váhání, energickým a sebevědomým zákrokem protiútok zabránit. Zákus musí být veden pouze do ochranného rukávu figuranta. Jakmile se pes zakousne, vyvíjí na něj figurant v

průběhu boje tlak a snaží se psa odehnat náprahy obuškem. V této fázi se klade důraz především na aktivitu, bojovnost a tvrdost psa. Pes musí během protiútoků ukázat plný, pevný, razantní a především po celou dobu silný zákus. Psovod nesmí opustit své stanoviště.

Na pokyn rozhodčího přestává figurant se psem bojovat a zůstává klidně stát tak, aby byl pes zády ke psovodovi. Po předvedení přechodné fáze před pouštěním (cca 1 vteřina) jej pes musí na povel nebo samostatně pustit. V průběhu pouštění i po pouštění zůstává figurant v klidu stát. Pro puštění může dát psovod samostatně, v příslušném časovém odstupu (1-3 vteřiny), jeden zvukový povel. Nepustí-li pes po prvním povoleném zvukovém povelu, dá rozhodčí pokyn k vydání až dvou dodatečných zvukových povelů k puštění.

Mezi povely pro pouštění musí být dodržena přiměřená pauza 3 vteřiny. Nepustí-li pes ani po třetím zvukovém povelu (jednom povoleném a dvou dodatečných), následuje diskvalifikace. Při dávání zvukového povelu „pust“ musí psovod stát klidně, aniž by psa ovlivňoval. Po pouštění musí pes zůstat těsně u figuranta, a velmi pozorně jej střežit cca 5 vteřin.

Obrana psa při hlídání a dokončení oddílu C u zkoušek IGP-2 a IGP-3:

Tento cvik je zahájen ihned po ukončení cviku "útok na psa z pohybu" a to v závěrečné fázi dohlídání figuranta. Při tomto dohlídání, které trvá cca 5 vteřin, podnikne figurant na pokyn rozhodčího útok na psa. Pes se musí energickým a silným zákusem bez ovlivňování psovodem ubránit. Zákus musí být veden pouze do ochranného rukávu figuranta. Jakmile se pes zakousne, snaží se figurant psa odehnat náprahy obuškem. V průběhu tohoto nátlaku (ale jen u zkoušky IGP-3) dostává pes obuškem 2 údery. V této fázi se klade důraz především na aktivitu, bojovnost a tvrdost psa. Údery obuškem smějí směřovat pouze na méně citlivá místa (oblast ramen a kohoutku psa). Pes se musí k úderům chovat lhostejně nebo bojovně a během cviků obran musí ukázat plný, pevný, energický a především po celou dobu silný zákus. Na pokyn rozhodčího zůstává figurant klidně stát a po předvedení přechodné fáze před pouštěním (cca 1 vteřina) jej pes musí na povel nebo samostatně pustit. Pro puštění může dát psovod samostatně, v příslušném časovém odstupu (1-3 vteřiny), jeden zvukový povel. Nepustí-li pes po prvním povoleném zvukovém povelu, dá rozhodčí pokyn k vydání až dvou dodatečných zvukových povelů k puštění. Mezi povely pro pouštění musí být dodržena přiměřená pauza 3 vteřiny. Nepustí-li pes ani po třetím zvukovém povelu (jednom povoleném a dvou dodatečných), následuje diskvalifikace. Při dávání zvukového povelu „pust“ musí psovod stát klidně, aniž by psa ovlivňoval. Po puštění musí pes zůstat těsně u figuranta, a velmi pozorně jej střežit. Fáze dohlídání figuranta před příchodem psovoda by měla trvat cca 5 vteřin. Na pokyn rozhodčího jde psovod normálním krokem přímou cestou ke svému psovi a na zvukový povel „sedni“ s ním zaujme základní postoj. Pak odebere figurantovi obušek. Je na libovůli psovoda, jakým způsobem figuranta odzbrojí. Zda ještě v pozici se psem u nohy čelně k figurantovi nebo až po zaujetí nového základního postoje vedle figuranta, kdy se pes nachází mezi psovodem a figurantem. Následuje boční doprovod figuranta k rozhodčímu na vzdálenost asi 20ti kroků, pes je po celou dobu odpoután z vodítka. Jeden zvukový povel „k noze“, „jděte“ nebo „transport“ je povolen. Pes jde po pravé straně figuranta, takže je mezi figurantem a psovodem. Po dobu doprovodu musí pes figuranta bedlivě střežit, nesmí na něj vyskakovat, ani jej napadat. Před rozhodčím se tato skupinka zastaví, pes si sedne, psovod předá rozhodčímu obušek a ohlásí mu ukončení oddílu C.

Psovod následně se psem u nohy, který je plně pod kontrolou odchází se psem u nohy 5 kroků stranou od rozhodčího, kde se zastaví a zaujme základní postoj. Na pokyn rozhodčího upoutá psa na vodítka a přechází do místa závěrečného vyhlášení.

Požadavek na chování psa po odhlášení z obrany:

Poté co psovod ohlásí rozhodčímu ukončení oddílu C a předá mu figuranta, na pokyn rozhodčího odchází se psem u nohy 5 kroků stranou od rozhodčího, kde se zastaví a zaujme základní postoj. Na pokyn rozhodčího upoutá psa na vodítka a přechází do místa závěrečného vyhlášení. Po celou dobu musí mít psovod svého psa plně pod kontrolou. Pes musí být klidný a ovladatelný. Je nežádoucí, aby pes po ukončení obrany projevoval útočnost vůči figurantovi, štěkal nebo kousal do výstroje psovoda.