

## ZKOUŠKA MALÝCH PLEMEN PSA OBRANÁŘE ZMPO

Stáří psa nejméně 18 měsíců. Účast na zkoušce podmiňuje splnění zkoušky ZMMP nebo ZZO nebo BH, popř. ZMP 1 (zkoušky, na kterých již psovod prokázal, že je pes ovladatelný a zvladatelný). Povelovou techniku uvádí zkušební řád u každého cviku zkratkou : Z = povel zvukový, P = povel posunkový Pokud zkušební řád uvádí obě zkratky, může psovod použít jeden povel nebo oba povelů současně.

**Poslušnost** - podle ZVV 1 S úpravami podle ZMP 1

**100 ( 70 )**

### Speciální cviky

- a) vyhledání figuranta ZP 10
- b) vyštěkání figuranta Z 10
- c) zajištění figuranta Z 10
- d) doprovod figuranta Z 10
- e) napadení psovoda Z 30
- f) hlídání předmětu ZP 30

**100 ( 70 )**

**200 ( 140 )**

### Připomínky k provádění zkoušky ZMPO :

1. Vyhledání figuranta Povel ZP „ REVÍR (ukázání rukou do směru)– KE MNĚ – K NOZE“ . V prostoru 50 x 60 kroků jsou rozmístěny nepravidelně alespoň 4 různé úkryty. Prostor může být ohraničen. Psovod se psem a rozhodčí vstoupí do prostoru kde na pokyn rozhodčího psovod uvolní psa a vysílá jej střídavě vlevo a vpravo k prověřování úkrytů. Pes musí aktivně prohledávat úkryty v prostoru a přitom být ovladatelný a reagovat na pokyny psovoda. Psovod s rozhodčím procházejí středem určeného prostoru klidnou chůzí bez zbytečného zastavování a vybočování z osy postupu. Hodnotí se aktivní, pozorné prohledávání prostoru, ale také ochotná a ukázněná reakce na pokyny psovoda.

2. Vyštěkání figuranta Povel Z „K NOZE“. Nalezne-li pes figuranta v některém z úkrytů má okamžitým štěkáním oznámit, že našel ukrytou osobu. Vyštěkání má být aktivní, dravé, bez přestávek. Pes má vyštěkávat v těsné blízkosti, ale nemělo by dojít ke kontaktu. Po celou dobu vyštěkávání musí být pes plně soustředěný na figuranta, nesmí se otáčet na psovoda ani na rozhodčího a nesmí se od figuranta vzdalovat. Nalezne-li pes figuranta, psovod i rozhodčí se zastaví a nechají pracovat psa samostatně. Teprve na pokyn rozhodčího přichází psovod ke psu na vzdálenost 5ti kroků a tam se zastaví. Na další pokyn rozhodčího psa odvolává. Pes okamžitě přestává vyštěkávat a řadí se k noze psovoda.

3. Zajištění figuranta Povel Z „K NOZE – LEHNI – SEDNI“ Prohlídka Výslech Po odvolání psa od figuranta na pokyn rozhodčího vyzve psovod figuranta aby vystoupil z úkrytu a zastavil se na určeném místě. Poté odkládá psa ve vzdálenosti cca 5ti kroků, nechá jej střežit a odchází za figuranta, kde provádí jeho prohlídku. Při prohlídce odebírá figurantovi zbraň (obušek). Po odebrání se vrací ke psu, povelům jej posadí a provádí výslech zajištěné osoby. Účelem výslechu by mělo být zjistit totožnost osoby a záměr, se kterým se zde ukrývala. Výslech ukončuje rozhodčí. Hodnotí se zda je pes ukázněný a pozorný, zda při zajištění neruší a neodvrací pozornost psovoda, zda není příliš agresivní a nemá snahu figuranta napadnout.

4. Doprovod figuranta Povel Z „ K NOZE“. Po ukončení výslechu se psovod na pokyn rozhodčího přiřadí k figurantovi a provádí boční doprovod bez vodítka k rozhodčímu (cca

20 kroků) tak, že pes jde mezi psovodem a figurantem. Požaduje se, aby pes šel klidně a ukázněně a sledoval figuranta. U rozhodčího se celá skupina zastaví, psovod odevzdá rozhodčímu zajištěnou osobu a zbraň (obušek).na pokyn rozhodčího dává psovod psa na vodítka. Rozhodčí předá figurantovi obušek a vyzve jej aby poodešel. Po odstoupení figuranta pokračuje psovod se psem a rozhodčím ještě asi 10 kroků , pak se zastaví a psovod na pokyn rozhodčího uvolní psa z vodítka a nasadí psu náhubek. Hodnotí se kázeň psa a pozorné sledování figuranta.

5. Napadení psovoda Povel Z „ K NOZE – ZADRŽ“. Po uvolnění psa z vodítka stojí psovod na místě a pes sedí klidně u jeho nohy. Figurant prochází klidným krokem kolem psovoda se psem ve vzdálenosti cca 5ti kroků a psa ani psovoda si nevšímá. Po přejití cca 10ti kroků za psovoda se prudce otočí a s výhrůžnými nápřahy a křikem se snaží útočit na psovoda. Psovod povelum umožní psu zákrok. Pes má okamžitě vyrazit proti figurantovi a kontaktním střetem zabránit útoku. Figurant zastavuje útok na pokyn rozhodčího, po zastavení figuranta přestává pes bojovat a dále figuranta střeží v těsné blízkosti. Na další pokyn rozhodčího psovod odvolává psa, ten se vrací do výchozího postavení k noze psovoda. Hodnotí se klidné sledování, když figurant pouze přechází, reakce na napadení, tvrdý, nekompromisní kontaktní zákrok po útoku, reakce na zastavení boje, střežení klidně stojícího figuranta, ukázněné odvolání.

6. Hlídní předmětu Povel ZP „ K NOZE - HLÍDEJ – UKÁZÁNÍ PŘEDMĚTU“. Na tento cvik přichází psovod se psem a rozhodčí do prostoru kde jsou vyznačeny dva soustředné kruhy různých velikostí. Vnitřní kruh o průměru 2m, vnější kruh o průměru 7m. Psovod do středu kruhu pokládá předmět, který má pes hlídat (taška, oblečení), nechává u předmětu psa opatřeného náhubkem jedno v jaké poloze a odchází do úkrytu vzdáleného cca 50 kroků. Po půl minutě přichází figurant a snaží se psu předmět odebrat. Vstoupí-li figurant do vnitřního (kontaktního) kruhu, může jej pes nekompromisně napadnout. Ale opustí-li figurant kontaktní zónu (vnitřní kruh), musí se pes vrátit k předmětu a dále jej hlídat. Cvik je ukončen před limitem podaří-li se figurantovi sebrat předmět aniž by pes reagoval nebo podaří-li se figurantovi vylákat psa mimo zónu pozornosti ( vnější kruh). Doba přezkušování ostražitosti a pozornosti psa při hlídání je 3 minuty. Nepodaří-li se v této době figurantovi sebrat předmět bez odporu nebo vylákat psa z vnějšího kruhu, cvik rozhodčí ukončuje a přivolává psovoda. Hodnotí se opravdovost hlídání, v kontaktní zóně a ochota vracet se zpět k předmětu, opustí-li figurant kontaktní zónu.